

Copyright ©

Copyright All Rights Reserved With The Author,Translator And Publisher. No part of this publication may be reproduced or distributed in any form or by any means , or stored in a data base or retrieval system , without the prior written permission of the Author, Translator,Publisher or associated organisations.

Note:- Copy Right Permission granted to **Sufia Noorbakshia Youth Federation Ladakh(SNYFL) India** and **Anjuman Sufia Noorbakshia Kargil India.**

رسالہ نوریہ

تالیف

حضرت شیخ علاؤالدولہ سمنانی رحمۃ اللہ علیہ

تحقیق و تدوین

نجیب مائل ہروی

اردو ترجمہ

غلام حسن حسنی ایم اے

ناشر

ہارون بکس اینڈ سپورٹس سنٹر چیلوہلہ پاکستان

فہرست

صفحہ	شمولات	نمبر شمار
	رسالہ نوریہ اور اس کے نسخے	
	حمد و صلوات	
	وجہ تالیف کتاب	
	حقیقت نور	
	نور اردت اور نور ولایت	
	ظہور نوار متنوع ذکر الہی کا نتیجہ	
	مشاہدہ نور کی مرشد کو پیش کش	
	ظہور نور کے مراحل ہمنوگانہ	
	مشاہدہ سالک کی روحانی توجیہ	
	سلوک میں خورد و نوش کی رعایت	
	نور شیطان	
	نور اعضاء	
	نور و ظہور	

انوار مشوعہ اور ان کے پردے

Sufibook.com

رسالہ نوریہ کا تعارف:

اس رسالے کا نام نوریہ ہے حضرت شیخ علاؤالدولہ وسمنائی ہی نے اسے نوریہ کا نام دیا ہے اس رسالے کو آپ نے اپنے ایک مرید پہلوان محمد خرد کی فرمائش پر تحریر کیا ہے جیسا کہ نام سے ہی واضح ہے کہ یہ نور کے موضوع پر ہے۔ سلسلہ ذہب کے مشائخ کے ہاں نور کی بڑی اہمیت ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ قرآن کریم میں بھی نور کا تفصیلی ذکر ہے اور حدیث نبوی کے مجموعوں میں بھی نور کا ذکر بکثرت موجود ہے ماثور دعاؤں میں بھی اس کا ذکر موجود ہے حضرت عبداللہ بن عباس سے مروی دعا جو امام ابو عیسیٰ ترمذی نے مجموعہ حدیث صحیح ترمذی اور شیخ شہاب سہروردی کی کتاب عوارف المعارف میں مندرج ہے اور جسے مسلک نور بخشیہ کے پیروکار دعائے صحیحہ کے نام سے جانتے ہیں، میں نور کے کونا کون اطلاقات کا ذکر ہے جہاں اللعیم اجمل نور سے یا نور تک کتنے ہی بار نور کا ذکر ہے اس کتاب کو آپ اسی دعا میں مذکور انوار کا ایک پر نور تصور کریں۔

میر سید علی ہمدانی اور میر سید محمد نور بخشؒ بھی نور کو بے حد اہمیت دیتے ہیں سید نور بخشؒ کی تقریباً تمام کتب و رسائل میں اطوار سبجہ تقلیدیہ اور انوار متنوعہ غیبیہ کا ذکر ہوا ہے ان دونوں کا نور سے گہرا تعلق ہے یہ انوار مختلف ریاضات بجالانے مرتاض و مجاہد کے قلب و نظر میں روشن ہوتے ہیں یہ نیلے، پیلے، سبز و سرخ رنگوں کے نور سائلک کو مختلف مراحل میں دکھائی دیتے ہیں اگر مزید ریاضت و مجاہدہ کرے تو آخر کار سیاہ رنگ تک جا پہنچتا ہے جو مذکورہ بالا دونوں اصطلاحات کا آخری مرحلہ ہے۔ یہاں وہ فنا و بقا کی نعمت سے فراز ہوتا ہے

اس کے درج ذیل نسخوں کا ہمیں علم ہے۔

۱۔ نسخہ دانشگاہ تہران

یہ مرکزی لائبریری تہران یونیورسٹی میں تحت 3258 محفوظ ہے۔

۲۔ نسخہ گنج بخش۔ پاکستان

اس کا دوسرا نسخہ میر سید علی ہمدانی کی رسائل کے مجموعہ 4409 میں موجود ہے

یہ 851ھ کا لکھا نسخہ ہے

چھاپی نسخے

یہ رسالہ اب تک دو دفعہ شائع ہوا ہے پہلی بار یہ مجموعہ مضافات فارسی سمٹانی کے

ساتھ انتشارات مولیٰ تہران نے 1369ش میں شائع کیا۔ یہی نسخہ دوسری بار

1383ش میں شرکت علمی و فزہنگی کے زیر اہتمام شائع ہوا ہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حمد و صلوات:

اس خالق و آفریدگار کے لئے شکر و سپاس ہیں جس نے باطن انسان جو غیب
النفس ہے، کی ابراہیمی میں نورِ ارادت کو کمال علم کے ساتھ ازراہ محبت شجرہٴ سعادت کا بیج بنا
دیا اپنی قدرتِ کردگاری کے ذریعے اس بیج کو بار آور بنایا۔ وہیں شجرہٴ سعادت اُگا کر
اسے قربتِ الہی کی بلند یوں میں پہنچا دیا اپنی حکمت پروردگاری کے ذریعے اس درخت
سے نورِ ولایت کا پھل پیدا کیا اور پھر فضل و عنایتِ ازیلی کے ذریعے اسے تمام موجودات
سے گزار کر بلند و برتر بنایا۔

بے حد و حساب درودِ روحِ مطہر حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم جس کی
بوستانِ شریعت کے سوا کسی اور جگہ یہ درختِ درجہ کمال کو نہیں پہنچتا، آپ کی آل و اصحاب
جو صاحبِ بصیرت و دھقان (زمیندار) ہیں، اولیاء، علماء اور متابعین سنت جو پاکیزہ
سیرت کے باغبان ہیں، پر ہو۔

وجہ تالیف کتاب:

اما بعد کچھ مدت ہوئی کہ پہلوانِ حقیقت محمد خرد جو اس غریب، بے چارے کے
فرزندِ طریقت ہیں، نے التماس کیا کہ سالکِ مقتدی کی ارشاد اور واصلِ مہندی کی
اطمینان کے لئے حقیقتِ نور اور انوار کی تفصیلات کے بارے میں بیان کروں یہ ضعیف
چاہتا تھا کہ یہ اسرارِ چشمِ اغیار سے مستور رہیں چنانچہ میں نے اس کی التماس پر توجہ مبذول
نہیں کی۔ یہاں تک کہ اس وقت:

مَنْ لَهُ الْقَدَمُ صِفَتْ ثَابِتَةً قَدَمٌ إِخْتِيَارٍ جس کا پاؤں ہو راستے میں ثابت قدم رہنا
اس کی اختیاری صفت ہونی چاہیے۔

کے اشارے کے تحت قلم نے چند نقوش جو صحیفہ دل پر ثبت تھے، ازراہ اجمال
اس صحیفے کے چہرے (ورق) پر ثبت کیا انشاء اللہ یہ پڑھنے والوں کی تشویق اور سننے والوں
کی تھریق کا سبب بن جائے گا اللہ تعالیٰ حضرت محمدؐ، آپ کی آل اور اصحاب کے صدقے
میں اسے نامحرموں کی آنکھوں سے مستور، ناپاک لوگوں کی چشم بد سے دور رکھے۔ (امین)
حقیقت نور:

اے عزیز! جان لے! اللہ تعالیٰ تمہارے قلب کو انوار قدسیہ سے منور و روشن فرمائے
(امین) حقیقت میں نور ایسی چیز کو کہتے ہیں ”جو خود کو دیکھے اور جان لے“ ”دوسری تمام
اشیاء کو بھی دیکھے اور جان لے اسی کے ذریعے دوسری اشیاء کو دیکھ اور جان سکتا ہے“ یہ نور
مطلق ہے اور یہ حق تعالیٰ کی خاص صفت ہے۔

نور ارادت و نور ولایت:

جان لے کہ نور ارادت ارضی ہے اور نور ولایت آسمانی۔ یہ دونوں اس کی
صفات ہیں چنانچہ اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں خود فرمایا:
اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ (النور: 35) اللہ زمین اور آسمان کا نور ہے۔
نور ولایت جو اس کی خاص صفت ہے، کو نور ارادت جو اس کی ذاتی صفت ہے، کے بغیر
نہیں دیکھا جاسکتا یہیں سے ہے جو فرمایا ہے:-

أُولَئِكَ تَحْتَ قُبَابِي لَا يَعْرِفُهُمْ غَيْرِي أولیا میرے قباب غیرت میں مستور ہیں
انہیں صرف میں ہی جانتا ہوں۔

جب تم نے یہ جان لیا ہے تو اب جان لے کہ غیبِ انفسی میں نور کو مختلف نسبتوں کی بناء پر خفی، روح ہر، دل اور نفس پر اطلاق کرتے ہیں اور شہادتِ انفسی میں نور نظر اور قوائے مدد کہ جو دماغ میں مخزون ہے، پر اطلاق کرتے ہیں اور غیبِ آفاقی میں ارواحِ ملک اور ارجح جن پر اجراء کرتے ہیں اور شہادتِ آفاقی میں آفتاب، مہتاب، ستاروں، چراغ، شمع اور مشعل پر اطلاق کرتے ہیں۔

ظہور انوار مشعلیہ ذکر الہی کا نتیجہ:

مقصود یہ کہ جب مردِ سالکِ آفاقی غیب و شہادت سے منہ موڑ لیتا ہے اور شہادتِ انفسی سے بھڑا اعراض کرتا ہے اور پوری طرح غیبِ انفسی میں لگ جاتا ہے تو سب سے پہلے اسے ایک پردہ دکھائی دیتا ہے یہ پردہ مکدر ہوتا ہے یہ غیبِ شیطان کا پردہ ہے سالک کلمہ لا الہ الا اللہ کے چہماق کو سنگِ دل سے رگڑتا ہے (ذکر لا الہ الا اللہ کی ضرب لگاتا ہے) تو آتشِ خفی جو اس میں رکھی ہوئی ہے، ظاہر ہوتی ہے اور نفس کے سوتے میں جاگرتی ہے اور اس کے ہیزم و وجود کو مشعل ہونے اور جلنے میں مدد دیتی ہے چنانچہ وہ مکدر پردہ کبودی (ہلکا آسمانی) رنگ میں منتقل ہو جاتا ہے جس قدر یہ آگ تیز ہوگی اور ہیزم و وجود قلمہِ حظوظ و لذت سے خشک تر ہو جائے گی جس کے نتیجے میں لگنے والی آگ دھواں سے خالی ہو جائے گی اور اس سے جلنے کی بدبو کی بجائے خوشبو آئے گی اس کا رنگ نورانی دکھائی دے گا اور مشاہدہ نورانی کا اتفاق ہوگا۔

یہ ساری باتیں جنہیں ہم نے تقریر کی ہیں، قوتِ ذکر کی برکت اور قلمہِ حظوظ کے هجوم کی رعایت کے طفیل ظاہر ہوتی ہیں اس مقام میں سرخ، سفید، کبود، زرد، سیاہ اور سبز رنگوں کا اختلاط و ملاپ آتشِ ذکر کی مختلف قوتوں کا اظہار ہے یہ بھی ممکن ہے کہ پس

پردہ سے ذات ذکر باہر نکل آئے اور نعرے بلند کرے۔ کوئی کہتا ہے کہ یہاں مرد کو چاہیے، کہ مغرور نہ ہو جائے کیونکہ یہ مبتدیوں کا مقام ہے سالک پر طریقت میں آتش کا ظہور نامحہ، اور (حد و شمار) ہوتا ہے لیکن جنہیں ہم عبارتوں میں لکھ اور بیان کر سکتے ہیں وہ یہ ہیں کہ یہ آتش حق ہے، آتش ذکر ہے، آتش عشق ہے، آتش شوق ہے، آتش شیطان ہے، آتش غضب ہے اور ایسی آتش (آگ) ہے کہ انسانی وجود کی بنیاد اسی سے مرکب ہے (یعنی عناصر اربعہ میں سے ایک ہے)۔

مشاہدہ نور کی مرشد کو پیش کش:

ان تمام آتش میں علامات طریقت کے ذریعے تمیز و تفریق کیا جاسکتا ہے مبتدی کو شیخ و مرشد کی ہدایت و راہنمائی کے بغیر ان کی تمیز میں مشغول نہیں ہونا چاہیے مبادا کہ شیطان القائے نفس کی راہ سے نفس میں تصرف کرے اور پچگانہ صفت والا نفس دام غرور میں گرفتار ہو جائے اور سالک ملوک میں پیچھے رہ جائے۔

مرید پر واجب ہے کہ جو کچھ بھرا نظر آئے اپنے پیر و مرشد کو بیان کرے تاکہ شیخ و مرشد واقعات کی تعبیر کرے اور مشاہدات کے درمیان موجود تمیز و خدنی کو بیان کرے۔

ظہور نور کے مراحل ہفتگانہ:

اس مرحلے سے گزرنے کے بعد جب ان مرغوب لقموں کے ڈھیر اور معاصی و گناہ کی نجاستوں سے مکدر سالک کا وجود کلی طور پر جل جائے گا آتش ذکر کی بدولت اسے مقام فنا حاصل ہو جائے گا تب نور نفس ظاہر ہوگا اور پردہ کبود خوش رنگ اور صاف دکھائی دے گا۔

اس کے بعد نور قلب طلوع کرے گا اس کا پردہ سُرخ عقیقی رنگ والا ہوگا اسے

دیکھ کر سالک کے دل میں عظیم ذوق و شوق پیدا ہوگا اور سلوک میں اسے استقامت
نہیں ہوگی۔

اس مرحلے کے بعد اس پر نور سبز پر تو ڈالے گا اور اس کا پردہ نہایت خوشنما زرد
رنگ کا ہوگا اس کے دیکھنے سے نفس کمزور اور روح قوی و مضبوط ہو جائے گی۔
اس کے بعد نور خفی کہ روح القدس اس کی جانب اشارہ ہے، تجلی ڈالے گا اس کا
پردہ سیاہ ہوگا نہایت صاف اور پر ہیبت سیاہ رنگ ہوگا یہ پردہ سیاہ دیکھ کر سالک فانی ہو
جائے گا اور اس کے وجود پر ریشہ طاری ہوگا۔

غرض یہ کہ آپ حیاتِ جاودانی اسی ظلمات (وجود انسانی) میں پنہاں ہے جو
سالک نور مصطفیٰ کے پر تو میں خود کو رکھے گا اور آپ کی حمایت و مدد کے سائے میں چلے گا
حضرت خضر کی مانند صبحِ آبِ حیات جو انوار صفات کا مطلع ہے، پہنچ جائے گا کہ اللہ
عز و شانہ اس پر جلال و جمال کے صفات تجلی فرمائے۔ مرد کو چاہیے کہ اس مقام میں ان
جوہر کی جانب توجہ نہ دے جو اس ظلمت میں ودیعت ہیں تاکہ سکندر کی مانند چشمہ آبِ
حیات سے محروم رہ نہ جائے چاہیے کہ کسی بھی ہولناک صورتوں اور خونناک آوازوں سے
خوفزدہ نہ ہو جائے یہاں تک کہ نور خفی کی غیبی گھاس سے ظاہر ہو جائے اس کے بعد اس کا
خوف خود بخود امن و سکون اور طمانیت میں بدل جائے گا۔

جب یہ مکلف ادا ہو جائے تو نور مطلق جو خاص صفت حق ہے، حلول و اتحاد سے
پاک و منزہ اور اتصال و انفصال سے مقدس و متجلی ہو جائے گا اس کا پردہ سبز ہوگا یہ سبز
رنگ شجرہ وجود کے زندگی کی علامت ہے نور مطلق کی تجلی جنت کے سوا کسی اور جگہ ممکن
نہیں اور ایسے آثار جو اس کے تجلی سے ظاہر ہوتے ہیں سالک کی قیامت ہے اس کے

بعد عالم برزخ میں اقامت اختیار کرنا، قیام پذیر ہونا، آسمانوں کا پھٹ جانا، زمین کی تبدیلی، پہاڑوں کی تباہی، ستاروں کا انتشار، آفتاب و ماہتاب کو گہن لگ جانا، سیاروں کا ٹکراؤ، میدان حشر میں مخلوق کا اجتماع، حساب و کتاب، میزان میں ثواب و گناہ کا وزن کیا جانا، پل صراط سے گزارنا پھر یا دوزخ میں جھونک دیا جانا یا جنات کے درجات تک رسائی پانا ہے۔

جب مرد سا لک ان علامتوں کا مشاہدہ کرے گا اور اسے بہشت میں جگہ دی جائے گی تو وہ کئی طور پر حضرت عزت عز شانہ کی جانب متوجہ ہو جائے گا اور حکیم:

مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى (النجم: 17) نہ اس کی آنکھ بھٹک گئی اور نہ اس نے سرکشی کی

کے تحت کسی چیز کی جانب توجہ نہیں دے گا یہاں تک کہ اللہ عز شانہ اس پر تجلی ڈالے گا اور وہ جمال بے چون (کیسے) چگون (کس طرح) مشاہدے سے اپنے بند چشم بیمار کو روشن و تندرست کرے گا۔

نور حق ہر قسم کے جہات (اطراف) سے پاک و منزہ ہوتا ہے اور اس میں کوئی چیز ملی ہوئی نہیں ہوتی۔ نور خفی کی تجلی سر کے اوپر ہوتا ہے اور عالم شہادت میں کوئی نور ملا ہوا نہیں ہوتا مرد سا لک کو تجلی کے آغاز میں فانی کر دیتا ہے۔ اور نور روح نور آفتاب سے بھی عظیم الشان ہوتا ہے کبھی کبھی یہ دائیں اور بائیں طرف ہوتا ہے نور سر زبرہ کی مانند ہوتا ہے لیکن یہ اس سے زیادہ لطیف اور نورانی ہوتا ہے اس کی تجلی روہ و سامنے ہوتا ہے۔ سا لک کے آنکھ پر ڈالتا ہے اور سا لک کے وجود میں داخل ہو کر اسے فانی کر دیتا ہے جب سا لک اس حال سے واپس آتا ہے تو اپنے باطن میں بہت سے علوم کو پاتا ہے جو اس نے

کبھی پڑھایا سنا نہیں ہوتا۔ یہ دل نور ماہتاب کی مانند طور دل میں روشن ہوتا ہے لیکن نقطہ حقیقی جو ماہتاب میں پنہاں ہے، سالک کے دل کے سامنے ظاہر ہوتا ہے جب یہ نور اس کی آنکھ میں پڑتا ہے تو اس کے سارے وجود میں تصرف کرتا ہے اور خود کو پانی کی مانند منور دکھائی دیتا ہے چنانچہ گوشت پوست اور لباس جو سالک کے جسم پر ہے، وہ بھی نور بن جاتا ہے اور سالک کے بائیں جانب تجلی ڈالتا ہے اور اسے فانی کر دیتا ہے وہ اس کے دل میں گم ہو جاتا ہے اس حال میں انوار غریب اور احوال عجیب سالک پر طاری ہوتا ہے نور نفس سالک کی وجود کے گرا گر دھیل جاتا ہے وہ نور پانی کی مانند صاف ہوتا ہے گویا کہ وہاں آفتاب کی چمک پھیلی ہوئی ہو اور وہاں سے اس کا پرتو کسی دیوار پر پڑی ہو۔ نور نفس نور آفتاب کی طاقت میں نہیں رکھتا۔

اما دوسرے انوار جو دکھائی دیں، جیسے شمع، شعلہ، چراغ وغیرہ اختلاف مراتب اور اقدار میں تفاوت کے علی الرغم جن وانس کے ارواح طیبہ کے انوار ہیں۔ آسمان، ستارے، آفتاب اور مہتاب دکھائی دے وہ ملکوت و ملک آفاق اور ملک و ملکوت انفس ہیں کبھی یہ ملائکہ، مقرب، انبیاء، اولیاء علیہم السلام کے ارواح کے انوار ہوتے ہیں۔

مشاہدات سالک کی روحانی توجیہ

شروع میں آگ کے شعلے دکھائی دیتے ہیں۔ یہ وجود سالک کا عنصر آتش عبور کر جانے کی علامت ہے ہوا میں اُڑنا اور پانی پر چلنا سالک کے وجود کا عنصر ہوائی کو عبور کر جانے کی نشانی ہے دریاؤں، ندیوں میں تیرتے اور سطح آب پر چلنے دکھائی دینا سالک کے اپنے وجود کی عنصر آبی کو عبور کر جانے کی علامت ہے اور گلیوں، بازاروں، گھروں اور دیواروں سے گزرتے ہوئے دکھائی دینا سالک کے اپنے وجود کی عنصر خاک کی سے گزر

جانے کی نشانی ہے۔ جس قدر سالک کے وجود کے اجزاء پسندیدہ و مرغوب لقموں کی
 تلمت، و تاریکی سے پاک و منزہ ہوتا جاتا ہے اسے خوش رنگ، سرلیج الحریکت، صاف آتش
 رنگ، صاف، نورانی ہوا، صاف و شفاف اور چمکدار پانی، کھلی گلیاں، صاف ستھرے
 خوبصورت قیمتی فرش سے آراستہ عمارتیں اور انواع و اقسام کی نعمتوں سے پر تکلف دعوتیں
 دکھائی دیتا ہے۔ اس مرحلے میں اگر سالک کا وجود ان مرغوب کھانوں سے ملوث اور
 ظلمات ہوا ہے، مگر ہو گیا ہو اس کا الٹ نظر آتا ہے مثلاً خوفناک، دھواں والی اور سست
 رفتار آگ کہ جس میں دہ گرتا اور اسے جلا دیتی ہے۔ وہ یہ بھی دیکھتا ہے اسے وہاں پھینک
 دیا جاتا ہے تاریک اور گردوغبار آلود ہوا دکھائی دیتا ہے۔ بجلی کی کڑک، خوفناک گھن گرج
 اور ہولناک اندھیرا جن میں وہ پھنسا ہوا ہے اور وہ کچھڑ میں لت پت ہے۔ تنگ و تاریک
 گلیاں، کھنڈر نما گندی عمارتیں جن میں وہ بھٹکتا پھرتا ہے وہ چاہتا ہے کہ باہر کھلی فضا میں
 چلا جائے تو اونچی اونچی دیواریں حائل ہو جاتی ہیں اسے مٹی کے ٹیلے دکھائی دیتا ہے جس
 پر وہ چڑھتا ہے تو گہری اور تنگ و تاریک اکھائیاں دکھائی دیتی ہیں جن میں وہ گر جاتا ہے
 ان مقامات میں موذی جانور اور کیڑے مکوڑے، مثلاً سانپ، بچھو، شیر، چیتا، ریچھ، سور
 وغیرہ ظاہر ہوتے ہیں اور اسے تکلیف دیتے ہیں یہ سب اس کی نفس امارہ کے کونا کون
 صفات ہیں۔

جس قدر مرغوب کھانوں کی تاریکی و ظلمات لقمہ حق کی صفائی و پاکیزگی سے
 بدل جائے گی اسی قدر صفات ذمیمہ صفات حمیدہ میں بدل جائیں گے اور یہ خوفناک
 صورتیں حسین صورتوں جیسے کوسفند، آہو، خوبصورت اور خوش آواز پرندے وغیرہ میں
 بدل جائیں گے۔

کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ سالک حیوانی صورت سے نکل کر انسانی صورت کے لباس میں ملبوس ہو جاتا ہے اور خود کو سالک دکھائی دیتا ہے جس قدر قلمہ حقیقت زیادہ ہو جاتا ہے اس صورت کا حسن بڑھ جاتا ہے سالک کی یہ غیبی صورتیں عالم شہادت میں سالک کے حسن سیرت کی علامت بن جاتی ہیں۔

کبھی ایسا ہوتا ہے کہ ایک تاریک و سیاہ شخص نورانی شخص کی مانند دکھائی دیتا ہے اس مقام میں سالک کو لفظ *بہتہ* انانیت کی حقیقت اور بدن مکتسب جو اس کے ساتھ باقی رہتا ہے، کی تربیت سے متعلق اطلاع ملتی ہے اور سید الفقراء حضرت ابراہیم بن ادہم قدس اللہ سرہ کے کلام سے واقف ہو جاتا ہے کہ آپ نے فرمایا ہے کہ

أَطْبُ مَطْعَمَكَ وَمَا خَلَقَكَ تَقْوَمُ بِاللَّيْلِ وَتَصُومُ بِالنَّهَارِ اِثْنًا عِدَاكَ
و طیب رکھو تا کہ تم رات کو قیام کر سکو اور دن کو روزے رکھ سکو۔

رزق پاکیزہ جو رزق حلال کا دھہرانا ہے جس سے انسانی ڈھانچہ مضبوط و مستحکم ہوتا ہے اور کلمہ طیبہ اسی سے حاصل ہوتا ہے، کے حصول کے لئے خوب جدوجہد کرے کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ والہ وسلم نے فرمایا ہے کہ:

لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ نَبَتَ لَحْمَهُ مِنْ سُحْتِ النَّارِ اِذْ لَمْ يَكُنْ
جس کا گوشت حرام سے بنی ہو۔ وہ تو دوزخ کے لئے زیادہ موزون ہے۔

سلوک میں خورد و نوش کی رعایت:

یقین سے جان لے کہ اس دُنیا میں سالک کو راہ سلوک میں رعایت حق قلمہ کا زیادہ حصہ درپیش ہوتا ہے ذکر الہی اور ارشاد پیر مرشد کا صرف ایک ایک حصہ ہوتا ہے اگر نعوذ باللہ قلمہ حرام کھانے پر مجبور ہو جائے تو اسے چاہیے کہ اتنا کھائے جس سے سدر مشق

(جان نکل جانے سے بچاؤ) ہو جائے اگر مشتبہ کھانے پر مجبور ہو جائے تو بھی اس میں اضافہ سے احتراز کرے اگر کھانا حلال نصیب ہو تو بھی اسراف سے پرہیز کرے اتنا کھائے کہ مزید کھانے کی اشتہا موجود ہوتا کہ طبیعت بوجھل نہ ہو جائے اور خواب کا غلبہ ہو کر ذکر الہی سے محروم نہ رہ جائے۔ اس معاملے میں راہ اعتدال کی رعایت کرنی چاہیے تاکہ ان فریاد و تقریب اور جھوٹ کے بلاؤں میں گرفتار نہ ہو جائے۔

نیز چاہیے کہ خود کو بوسہ و شک سے محفوظ رکھے اور جان لے کہ اللہ عز و جل فرماتے

ہیں کہ:

إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِلِينَ (المائدہ 87) اللہ تعالیٰ حد سے بڑھنے والے کو پسند نہیں کرتا

یہ ایسی جماعت ہے جو بسیار خوری میں مبتلا ہیں اس ضمن میں حکم:

كُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا (اعراف 31) کھاؤ اور پیو لیکن اسراف نہ کرو۔

کو پیش نظر رکھے سنت رسول صلی اللہ علیہ والہ وسلم میں کوئی اضافہ نہ کرے کیونکہ اس میں کمی و بیشی صریح عیب ہے آج ہی سعی و کوشش کرنی چاہیے کہ خود کو صفات حمیدہ اور خصال پسندیدہ سے مزین کرے تاکہ عذاب الیم (دروہ ک عذاب) کے معاملات میں گرفتار نہ ہو جائیں بڑے اخلاق سے متصف ہرگز نہ ہوں تاکہ جنت نعیم و مقیم (ہمیشہ رہنے والی بہشت) کے درجات سے بہرہ ور ہو جائے جو شخص آج اپنے آپ کو صفا ذمیمہ سے پاک نہیں کرتا اس کے باوجود جنت کی توقع رکھتا ہے، یہ ایسے شخص احمق کی مانند ہے جو کاشت کے وقت زمین میں بیج نہیں بوتا لیکن فصل کی کٹائی اور اٹھائی کے وقت غلہ کی امید رکھتا ہے بلکہ ایسا شخص اس سے بھی بڑھ کر جاہل ہے حالانکہ حضرت مہر صلی اللہ علیہ

والد وسلم نے فرمایا ہے:

الدُّنْيَا مَزْرَعَةٌ أَلَا يَحِزُّوهُ دُنْيَا آخِرَتِ كِي كِهْتِي هِي۔

جب دنیا کا خاتمہ ہو جائے تو وہ تمام سامان اور آلات واپس لے لئے جائیں گے جن سے زراعت کی جاسکتی ہے اور تخمِ انفاس کا سلسلہ رُک جائے گا اور وہ فریاد کرنے لگے گا: رَبَّنَا أَنْصِرْنَا وَرَبَّنَا فَارِجْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا إِنَّا مُوقِنُونَ (سجده: 12) اے اب! ہماری طرف دیکھ، ہماری فریاد کو سن اور ہمیں دوبارہ دنیا میں بھیج دے ہم نیک عمل کریں گے ہم یقین رکھنے والے ہیں۔

لیکن اس کی بات نہیں سنی جائے گی بلکہ اس کی فریاد کے جواب میں کہا جائے گا کہ: اخْسَئُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُون (مؤمنون: 108) اب چکھو اور بھگتو، ہم تم سے کوئی بات نہیں کریں گے۔

کی نصیحت قبول کریں اور غرور اور شیطان سے مشرور نہ ہو جائیں۔

بکار امروز تخمی زان کہ فردا

نیابد هیچ حاصل از گدائی

☆ یعنی آج کاشت کریں اور کل اس کا فضل حاصل کریں کل گداگری اور سوال سے کچھ حاصل نہیں ہوگا۔

أَفِيضُوا عَلَيْنَا مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِمَّا رَزَقَكُم (اعراف: 50) ہم پر پانی یا اس رزق میں سے کچھ ڈال دے جنہیں اللہ نے تمہیں دی ہے۔

کے تحت بھیک مانگنے سے سوائے بھوک پیاس کے کچھ نہیں ملے گا: رَبَّنَا غَابِثُ غَلَبْنَا شِقْوَتَنَا (مؤمنون: 109) اے رب! ہم پر ہماری بدبختی غالب آگئی ہے۔

کی فریاد و نالہ سے کسی کا دل اس پر نہیں پیسے گا۔ کل کا کام آج ہی بنانا ہوگا آج کا کام کل پر کبھی نہیں ڈالنا چاہیے سالک کو مستقبل (آگے بڑھنے والا) بننا چاہیے نہ کہ متدبر (پچھے نہ جانے والا)۔ اسی طرح اسے شاکر (شکر گزار) ہونا چاہیے نہ کہ کافر (ناشکر) کیونکہ کفر یہ ہے کہ حق تعالیٰ کے حق نعمت کو نہ جانے جو اس نے بندے کے وجود میں رکھ دی ہیں اور بندہ اس نعمت کو معصیت و نافرمانی حق میں لٹائے۔ کافر صرف وہ نہیں جو کلمہ لا الہ الا اللہ (پڑھنے) کی صورت سے محروم ہے جو بھی اس کلمہ کے معانی و مطلب سے محروم ہے وہ بھی کافر ہی ہے کوشش کرنی چاہیے کہ کوئی نفس اور سانس راگن نہ جائے اور ہر سانس کا حق نعمت جو انمول جواہر اہل حق میں ہے ایک جوہر ہے، جو تم لیتے ہو تمہیں نعمت حق کا شاکر (شکر گزار) ہونا چاہیے۔

نور شیطان:

ہم انوار سے متعلق جو بات کہہ رہے تھے، ہم اس گلی سے نکل کر یہاں آ پہنچے ہم نے انوارِ خفی، انوارِ روح، انوارِ سر، انوارِ دل اور انوارِ نفس کا ذکر کر لئے ہیں ابھی تک انوارِ شیطان کا ذکر نہیں کیا اس لئے یہاں نورِ نار اور اس کی صفت بیان کرنا واجب ٹھہرانا کہ خلوت نشین کو وہ ہم نہ ہو کہ جو بھی نوریت سے متعلق ہو ان میں شیطان لعین کو دخل نہیں ہوتا۔

پس جاننا چاہیے کہ نورِ شیطان شروع میں جو تجلی ڈالتا ہے، آتشِ شعلے کے ایک بگولے کی مانند ہوتا ہے اس کا پردہ (سایہ) زمین پر دکھائی دیتا ہے اور تمام خورش تیز سرخ رنگ سے رنگین ہو جاتا ہے اس سرخ پردے پر خون سیاہ نقطوں کی مانند ظاہر ہوتا ہے اس کے دیکھنے سے دل پریشان ہو جاتا ہے ذکر الہی پڑھنے میں دشواری ہوتی ہے سالک کے تمام اعضاء رنج اور دکھ کا شکار ہو جاتے ہیں گویا کہ وہ ابھی ابھی زد و کوب سے دوچار

ہوئے ہوں جب سالک ارادت کامل کے ساتھ پیر و مرشد کو یاد کر کے ذکر میں مشغول ہو جاتا ہے تب وہ کھلونا زمین میں دھنس جاتا ہے اور وہ بد نما پردہ غائب ہو جاتا ہے سالک کے وجود میں ہلکا پن ظاہر ہوتا ہے اس کی زبان پر ذکر صافی ہوتا ہے اور آتش ذکر بلند ہوتی ہے اس وقت ذکر میں صاف ستھرا وقت اور خوشگوار راحت پیدا ہوتی ہے۔

نورِ اعزباء

جاننا چاہیے کہ سالک کے اعضاء میں سے ہر عضو کا مخصوص نور ہوتا ہے کسی طرح تمام طاعات میں سے ہر طاعت کے لئے مخصوص نور ہوتا ہے ان تمام انوار کے تفصیل کی اس مختصر کتاب میں گنجائش نہیں ہے:

وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ (مدثر: --) تمہارے رب کے لشکر کو اس کے سوا کوئی نہیں جانتا۔

جس قدر اس ضعیف نے صفحہ قرطاس پر لکھ دیا ہے اتنی مشائخ متقدمین میں سے کسی نے نہیں لکھا کیونکہ (یہ خطرہ ہے کہ) مدعیان طریقت اس تحریر کو اپنے دعویٰ کے ثبوت کے لئے جال بنالیں گے اور سالکین کو اپنے دام تزویر (فریب کے پھندے) میں پھنسا لیں گے اما آخریز کے دل کو خوشی و راحت بہت ہوگی کہ اگر میں ان میں سے کچھ اسرار انوار کو بیان کروں اسی حال میں دل میں گزرا کہ حق تعالیٰ نے اپنی کتاب کلام مجید میں فرمایا ہے کہ:-

يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِقُونَ فِي الْأَرْضِ (البقرة 26، 27) بہت سے لوگ اس سے گمراہ اور بہت سے ہدایت یاب ہو

تے ہیں گمراہ صرف وہ فاسق ہوتے ہیں جنہوں نے اللہ سے کئے ہوئے عہد کو تو شیق کے بعد توڑ دیا اور جن سے مل کر رہنے کا حکم دیا تھا، ان سے کٹ گیا اور وہ زمین میں فساد پھیلاتے ہیں۔

يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ (النحل: 93) جسے چاہے گمراہ کرنا ہے اور جسے چاہے ہدایت دیتا ہے۔

فَهُوَ الْمُهْتَدِ، وَمَنْ يُضِلُّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا (کہف: 18) وہی ہدایت یافتہ ہے جسے گمراہ کرے وہ نہ حامی پائے گا نہ مرشد و راہبر۔

میں نے اپنے ارادے کو پشت سے اٹھالیا اور قضائے الہی پر راضی ہو گیا انگلیوں میں قلم بیان کو اٹھالیا تاکہ جس طرح چاہے معافی غیب کو صفحہ شہادت پر لکھوں اور اہل سعادت کو پُر فائدہ دسترخوان پر بٹھالوں:

يَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ (ابراہیم: 27) اللہ جو چاہے کرتا ہے۔

وَيَحْكُمُ مَا يُرِيدُ (مائدہ: 10) اور جو چاہے حکم دیتا ہے۔

مقصود یہ کہ جس میں سالک کو اپنے آپ میں اس توفیق کا اثر دکھائی دے وہ اصحاب دل کی باتوں کا قبول کرنا ہے، حسن اعتقاد کے ساتھ سلوک میں قدم رکھ دیا بعض انوار کا مشاہدہ کیا طریقت کے علامات اور نشانیوں سے واقف ہوا کشف حجاب اور رفع ستر کی حقیقت سے آگاہ ہوا اب اسے چاہیے کہ آخری سانس تک ایک دم بھی غافل نہ رہے یہ اس لئے کہ عالم شہادت جو ظلمت و تاریکی محض ہے میں ہر سانس سے پردہ ظلمت حاصل ہوتی ہے اگر اس پردے کو ہٹانے میں مشغول نہ ہو جائے تو یکے بعد دیگرے پردے پڑتے چلے جاتے ہیں اور انوار ان پردوں میں چھپ جاتے ہیں اس صورت میں کہیں

ایسا نہ ہو کہ شیطان نفس کو معافی باطل کے القاء کے ذریعے طریق سلوک میں ملول نہ کر دے۔ اس کو راہ حق سے منحرف نہ کرے اور اسے مرتد طریقت نہ بنا ڈالے جس کے بارے میں مشائخ نے فرمایا ہے کہ مرتد شریعت جب لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ پڑھ لے تو کامیاب ہو جائے گا جبکہ مرتد طریقت عمل ثقلین بجالائے تب بھی وہ منزل مقصود تک نہیں پہنچ پائے گا۔ عوذ باللہ من الحور بعد الکور تب ہی ویر بادی کے بعد مزید بادی سے اللہ تعالیٰ کی ہم پناہ مانگتے ہیں۔

نور وضو:

دیگر جان لیں کہ وضو کا ایک عظیم نذر ہوتا ہے جو خلوتِ تار یک کو روشن و منور کر دیتا ہے وہ نور جرم آفتابہ کی طرح ہے جو سالک کی پیشانی سے ظاہر ہوتا ہے چنانچہ سالک ادھر ادھر نظر دوڑاتا ہے تاکہ اسے دیکھے لیکن وہ اوپر چلا جاتا ہے یہاں تک کہ خلوتخانے کے اوپر ایک پہاڑ نکل آتا ہے اور وہ نورانی نکلڑا سالک کے اوپر سے چمکتا ہے جس سے خلوتخانہ روشن ہو جاتا ہے کثرتِ اس نور کا ظہور اس وقت ہوتا ہے کہ جب سالک وضو کر کے خلوتخانے میں واپس آتا ہے آخر کار یہ نورانی نکلڑا جو اوپر دکھائی دیتا ہے، سالک کو اپنے سینے میں دکھائی دیتا ہے جہاں سے گویا وہ باہر نکل رہا ہے اما نور کا یہ نکلڑا نور آفتاب سے بھی لطیف تر ہوتا ہے اور اس کی روشنی صاف تر ہوتی ہے وہ رنگ لباس سے باہر نکلا ہوا ہوتا ہے۔

انوار متنوعہ سببہ اور ان کے پردے:

سالک مبتدی کو اختلاط رنگ و نور سے خلوت خانہ پہلی بار روشن نظر آتا ہے ایسی روشنی جس کی مدد سے بساط نفوس دیکھ سکتا ہے ثبوت آتش ذکر کی وجہ سے ہے اس میں

سالک کے سامنے ایک دائرہ دکھائی دیتا ہے جس سے مختلف رنگ نکل کر باہر آتے ہیں جیسے پانی چشمہ سے نکل کر باہر آتا ہے یہ نفس امارہ اور نفس لواہ کی نفس مہمہ اور نفس مطمئنہ میں تہریلی کی نشانی ہے کہ سالک کی راہ میں 70 ہزار نور و ظلمت کے پردے ہیں چنانچہ حضرت محمد مصطفیٰ نے فرمایا ہے ان کی تفصیلات کا بیان کئی جلدوں میں قلمبند نہیں ہو سکتے یہاں یہ ضعیفہ سات پردوں میں منحصر کر رہا ہے۔

۱۔ اداں پردہ غیب شیطان ہے اس کا پردہ مکدر و تاریک ہے اس مقام میں دس ہزار پردے ہیں انہیں دور کرنا ہوگا۔

۲۔ اس کے بعد پردہ غیب نفس ہے۔ اس کا رنگ کبوتری اس میں بھی دس ہزار پردے ہیں انہیں بھی دور کرنا ہوگا۔

۳۔ اس کے بعد پردہ غیب قلب اس کا پردہ سرخ عقیقی رنگ ہے اس میں بھی 10 ہزار پردے ہیں جنہیں پھاڑ ڈالنا پڑے گا۔

۴۔ اس کے بعد پردہ غیب سر ہے اس کا رنگ سفید اور قیق و پتلا ہے یہ بھی دس ہزار ہیں انہیں بھی دور کرنا ہوگا۔

۵۔ اس کے بعد پردہ روح ہے اس کا رنگ نہایت خوبصورت و دلنریب ہے یہ بھی 10 ہزار ہیں اس مقام میں نور دیکھنا ہوگا۔

۶۔ اس کے بعد پردہ غیب خفی ہے اس کا رنگ بہت ڈراؤنی ہے یہاں بھی 10 ہزار پردے ہیں یہاں پر انہیں دور کرنا ہوگا۔

۷۔ اس کے بعد پردہ غیب الغیوب ہے اس کا رنگ سبز ہے یہاں بھی 10 ہزار پردے ہیں انہیں یہاں رکھ دینا ہوگا۔

ان کا مجموعہ ایسا پردہ ہے جن کا تعلق سالک سے ہے وہ انہی پردوں میں محبوب ہے یہ حق تعالیٰ کی جانب سے ہے یہ نہیں کہ حق تعالیٰ محبوب ہے کیونکہ کوئی بھی چیز حق تعالیٰ کو محجوب نہیں کر سکتی۔

ان کے 70 ہزار پردوں کے اٹھ جانے کے بعد حجاب کبریا تک پہنچتا ہے چنانچہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ والہ وسلم نے فرمایا ہے: حَجَابَةُ النُّورِ أَوْ كَيْفُهَا لَا حُرْقَتْ سَبَّاحَاتٌ وَجِبَاهَهُ مَدَّ بَصْرَهُ، یعنی نورانی یا ظلمانی حجابات اس کے چہرے کی تازگی کو جلا دیتے ہیں آنکھ لمبی ہو جاتی ہے ایک اور روایت میں مَا اَنْتَهَى اِلَيْهِ بَصْرُهُ، یعنی اس کی جانب اس کے مخلوق کی نظر نہ مارتے نہیں ہوتا ہے۔

اس مقام میں سرائک کو اپنا سر آستانہ محض و نیاز پر رکھنا ہوگا اگر نور جذبہ اس پر پرتو ڈالے تو اس کو مجذوب بنائے گا اور وہ حضرت حق سبحانہ سے واصل ہو جائے گا یہی تو اس کا مقصد و مطلوب ہے۔ اگر ایسا نہ ہو تو وہ آستانہ حق سبحانہ پر ملازم ہو جائے گا اور اپنا سر عبیدہ عبودیت پر رکھ دے گا یہاں تک لطفہ و فضل الہی اس کے لئے دروازہ کھول دے گا اس دروازے کی کنجی اس کے حبیب کے پاس ہے۔ اس کے سوا کسی اور سے طلب نہ کرے تاکہ محروم ابدی نہ بن جائے۔ والسلام۔

حسن ارادت والے احباب سے یہی توقع ہے کہ اس مقام و حال کا کشف راہ مجاہدہ و ریاضت سے طلب کرے نہ کہ قلیل و قال کے ذریعے تاکہ وہ اہل مشاہدہ میں سے ہو جائیں جب ان کے جان کی آنکھیں ان انوار سے روشن ہو جائیں تو اس ضعیف کو دعائے خیر سے یاد کریں ہمیشہ دعائے ارواح مشائخ جو کہ ان کے ہمت کی راہبری اس خوفناک راستے کو طے کر سکتا ہے، واجب جانے اور ہمیشہ زبان کو روح سرور کائنات پر